

## **Botanisk Laboratorium af arkitekten Herholdt fredet.**

Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur tog tilbage i 2010 initiativ til at rejse fredningssag for Det Særlige Bygningssyn vedr. Botanisk Laboratorium i Gothersgade. Nu er sagen afgjort og vi er stolte af at kunne oplyse, at Kulturarvsstyrelsen har besluttet at frede bygningen.

Botanisk Laboratorium blev opført i 1888-90 efter tegninger af J. D. Herholdt, nok mest kendt for Universitetsbiblioteket i Fiolstræde fra o. 1860. I Botanisk Laboratoriums arkitektur har Herholdt tydeligvis hentet inspiration fra de italienske renæssance-paladser, men hvor disse gerne har pudsede facader, er de dog under de hjemlige himmelstrøg gennemgående udført i blank mur. Bygningen er for nyligt blevet transformeret til Det Samfundsvidenskabelige Fakultetsbibliotek.

I Landsforeningens fredningsforslags der står b.la.:

*Bygningen repræsenterer en væsentlig bygningstype hos Herholdt, hvoraf ingen hidtil er fredede.*

*Botanisk Laboratorium er udformet som et fritliggende florentinsk palazzo, omsat i danske materialer: tegl og sandsten samt granit. Den stilistiske italienske inspiration forenes med en rationel planløsning, og i det ydre udmærker den sig i de store linjer med horisontale fremhævelser såvel som i detaljerne med balkoner i venetiansk stil, buede vinduesindramninger på 1. sal og palmettedekorationer derover.*

*En fredning af Botanisk Laboratorium vil i øvrigt også medvirke til at dokumentere den sene periode i arkitektens produktion bedre, da der iblandt de hidtil fredede Herholdt-bygninger er en klar overvægt af ungdomsværker og lidt senere værker.*

Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur er af Kulturministeriet tildelt retten til at rejse fredningssager med forelægning for Kulturarvsstyrelsens rådgivende organ; Det Særlige Bygningssyn.

### **Yderligere information:**

Nanna Uhrbrand, arkitekt m.a.a. Sekretariatsleder i Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur, tlf 70 22 12 99