

Pressemeddelelse | 9. januar 2012

Fred Kalundborgs sportshal af Friis & Moltke

Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur har netop indsendt forslag om fredning af Friis & Moltkes sportsbygning i Kalundborg Højby til Kulturstyrelsens Center for Kulturarv og Arkitektur.

Friis & Moltkes sportshaller i Kalundborg er opført 1977. Hallerne er bygget sammen med en ældre hal og ligger i Kalundborgs sårbare middelalderlige bymiljø Højbyen, der også huser den femtårnede Vor Frue Kirke og C. Th. Sørensens Kirkeplads.

Friis & Moltke er især kendt for at være de danske forgangsmænd for den brutalistiske stilart og har lavet store værker som Hotel Lakolk på Rønmø, Entreprenørskolen i Ebeltoft og Vejlbj-Risskov Gymnasium, men også Friis og Moltkes egne huse er af en kvalitet, der viser at disse arkitekter spænder bredt. Bygningen i Kalundborg besidder en arkitektonisk styrke og en forfinethed i detaljen, der på alle måder gør det interessant og unik i den danske bygningskultur.

I Landsforeningens fredningsforslags der står bl.a.:

Friis & Moltkes bygning er et godt eksempel på, hvorledes et stykke moderne arkitektur kan tilpasse sig et sårbart bymiljø. Det store volumen formidler på nænsom vis overgangen mellem den ældre bykerne og den moderne bystruktur. Bygningens placering på kanten af Højbyen og dens formidling af Højbyens lille skala mod J. Hagemann-Petersens store skala er et elegant og stærkt greb, der formår at fremhæve både Højbyen og bygningen. Friis & Moltke har forstået konteksten, og med deres bygnings placering har de skabt et veldefineret gaderum i Munkesøgade.

Bygningen er et enestående eksempel på den brutalistiske stil og er desuden en enestående repræsentant for denne stilart udført af arkitekter, der var anerkendt for denne stil. Bygningen skriver sig ind i rækken af velfærdssamfundets bygningsanlæg, hvor det moderne liv med bl.a. mulighed for fysisk udfoldelse var i fokus. I perfekt symbiose med samtidens mest moderne og ideologiske arkitektoniske strømning har Friis & Moltke skabt et bygningsværk, der er både tidstypisk, funktionelt og smukt.

Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur er af Kulturministeriet tildelt retten til at rejse fredningssager med forelæggelse for Kunststyrelsens rådgivende organ; Det Særlige Bygningsssyn.

Yderligere information:

Nanna Uhrbrand, arkitekt m.a.a. Sekretariatsleder i Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur, tlf 70 22 12 99.

